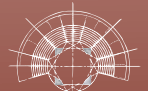
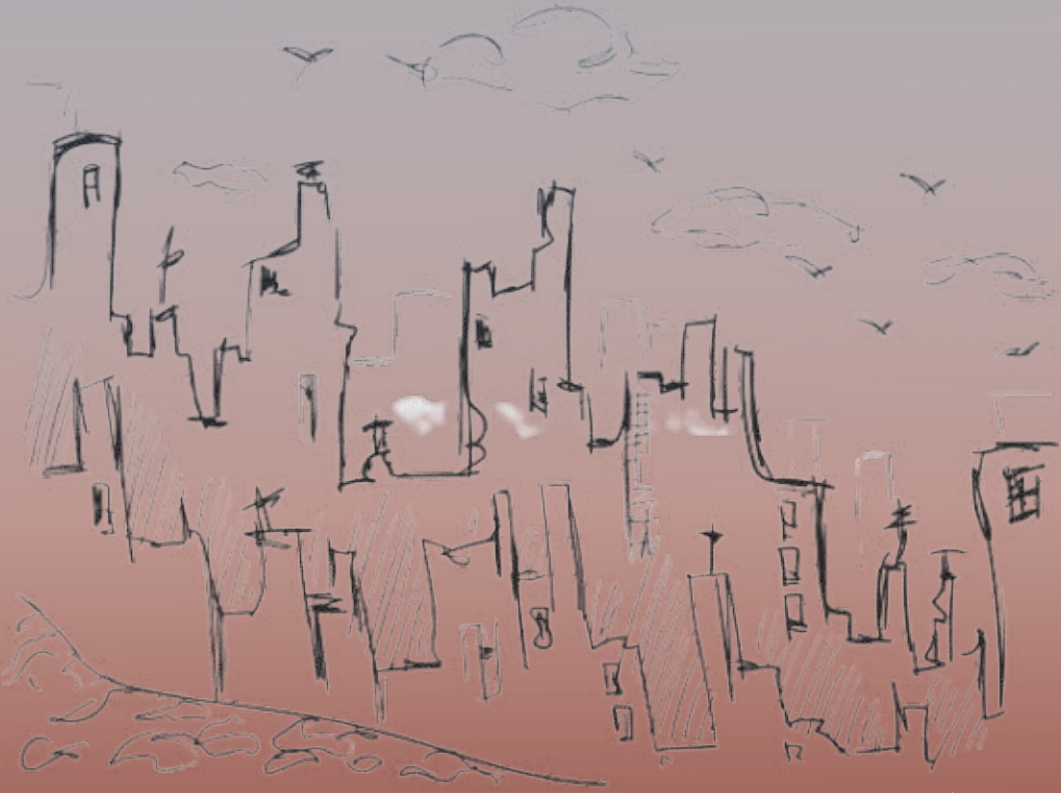


ΔΙΕΘΝΕΣ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΠΕΤΡΑΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 2024



ΘΕΑΤΡΟ
ΠΕΤΡΑΣ



Το «Διεθνές Φεστιβάλ Πέτρας» διεξάγεται από τη Διεύθυνση
Πολιτισμού, Αθλητισμού & Νεολαίας

Αντιδήμαρχος: Γιάννης Κουγέας

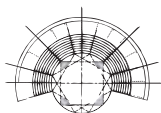
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Βάσω Πουλογιαννοπούλου

Δημοτική Σύμβουλος, εντεταλμένη για θέματα Πολιτισμού

Έρη Γεωργακάκη

Προϊσταμένη τμήματος Πολιτισμού, Διεύθυνσης Πολιτισμού, Αθλητισμού & Νεολαίας



**ΘΕΑΤΡΟ
ΠΕΤΡΑΣ**



**ΔΙΕΘΝΕΣ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΠΕΤΡΑΣ**

Τηλέφωνο Θεάτρου Πέτρας: 210 5012402

Δήμος Πετρούπολης - Municipality of Petroupolis

petroupoli.gov.gr

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

Δημοτικός Θερινός Κινηματογράφος «Σινέ Πετρούπολης» (25ης Μαρτίου 168)

Καθημερινά: 21:00 – 23:00

Τηλέφωνο Επικοινωνίας: 210 5012391

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Συνιστάται: Η αγορά των εισιτηρίων, πριν από την ημέρα της εκδήλωσης, ηλεκτρονικά

Συνιστάται: Η έγκαιρη προσέλευση, τουλάχιστον 45' πριν από την έναρξη της εκδήλωσης,

για την αποφυγή καθυστερήσεων και συνωστισμού

* Δεν επιτρέπεται η είσοδος μετά την έναρξη των εκδηλώσεων

* Το «Διεθνές Φεστιβάλ Πέτρας», σε περίπτωση ανάγκης, διατηρεί το δικαίωμα
αλλαγής του προγράμματος

* Οι βραδιές στο Θέατρο Πέτρας μπορεί να γίνουν και λίγο πιο δροσερές

Δημιουργικό – Εκτύπωση

www.kirkis.gr

«Διεθνές Φεστιβάλ Πέτρας 2024»



Φίλες και Φίλοι

Με ιδιαίτερη χαρά σας καλωσορίζουμε στον φιλόξενο και ιστορικό χώρο του Θεάτρου Πέτρας, όπου για ένα ακόμη καλοκαίρι θα βιώσουμε μοναδικές βραδιές καλλιτεχνικής δημιουργίας.

Το ομώνυμο φεστιβάλ αποτελεί θεσμό και τις εκδηλώσεις του «αγκαλιάζουν» δεκάδες χιλιάδες θεατές κάθε χρόνο. Το πρόγραμμα και φέτος είναι γεμάτο με θεατρικές παραστάσεις,

συναυλίες και χορευτικά δρώμενα.

Για εμάς, ο πολιτισμός δεν είναι προνόμιο, είναι ένα από τα θεμελιακά ανθρώπινα δικαιώματα, είναι κοινωνικό αγαθό και μια διαρκής συλλογική διαδικασία. Στηρίζουμε και αναδεικνύουμε την ερασιτεχνική δημιουργία στην πόλη μας και είμαστε περήφανοι για τα επιτεύγματα των συμπολιτών μας, είτε μέσα από τα τμήματα του Δήμου, είτε μέσα από τους εθνικοτοπικούς και πολιτιστικούς συλλόγους.

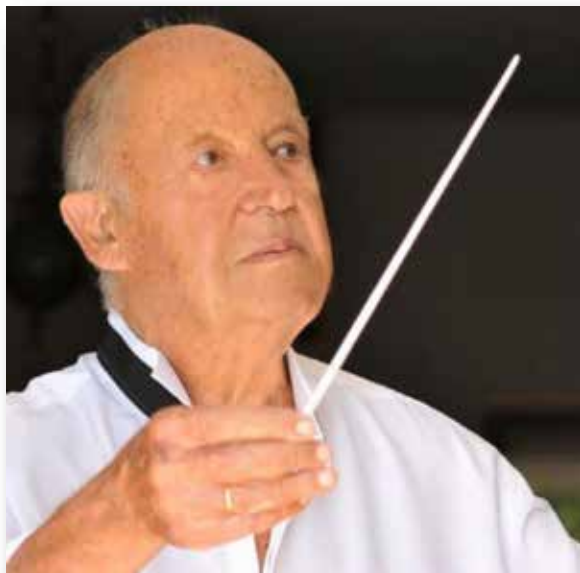
Στις πολύ δύσκολες εποχές που ζούμε το «Διεθνές Φεστιβάλ Πέτρας», χωρίς καμιά στήριξη από την Πολιτεία, αποτελεί μια σημαντική, αλλά όχι τη μοναδική στην Πετρούπολη, ευκαιρία συναπαντήματος με τον Πολιτισμό και αφήνει ανεξίτηλο το αποτύπωμά του. Οι εκδηλώσεις του προσφέρουν διέξοδο από μια απαιτητική καθημερινότητα και «ελίξιμο» αντοχής στις πολυεπίπεδες δοκιμασίες που αντιμετωπίζουμε, είναι ένα... γαϊτανάκι δημιουργικής έκφρασης και ψυχαγωγίας.

Σας προσκαλούμε να απολαύσετε αξέχαστες βραδιές με θέατρο, μουσική και χορό στις παρυφές του Ποικίλου Όρους, πάνω από το Καμίνι.

**Ο Δήμαρχος
Βαγγέλης Σίμος**



Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Γ' Αθήνας
«Τα παιδιά τραγουδούν Μίμη Πλέσσα»



Η εκπαιδευτική κοινότητα της Γ' Αθήνας τιμά τον σπουδαίο μουσικοσυνθέτη, Μίμη Πλέσσα, σε μία εκδήλωση-αφιέρωμα στο έργο του. Συμμετέχουν περίπου 1300 μαθητές/τριες από δημοτικά σχολεία των Δήμων Αιγάλεω, Αγίας Βαρβάρας, Χαϊδαρίου, Περιστερίου, Πετρούπολης και Καματερού.

Με τους μαθητές και τις μαθήτριες θα συμπράξουν ο Γεράσιμος Ανδρεάτος και η Σοφία Παπάζογλου μαζί με δεκαμελή ορχήστρα αποτελούμενη από εκπαιδευτικούς Μουσικής των σχολείων που συμμετέχουν.

Δευτέρα 3 Ιουνίου
&
Τρίτη 10 Σεπτεμβρίου

Ώρα
21:30

**«Ο Τυχαίος θάνατος ενός Αναρχικού»
του Ντάριο Φο**



Στο Θέατρο Πέτρας κάνει πρεμιέρα για το φετινό καλοκαίρι, μετά από τρία χρόνια συνεχούς επιτυχίας και πολλά θεατρικά βραβεία, η παράσταση:

«Ο Τυχαίος θάνατος ενός Αναρχικού».

Ο Ντάριο Φο, βασιζόμενος σε πραγματικά γεγονότα που συνέβησαν στην Ιταλία σε καιρούς έντασης, έγραψε μια αριστουργηματικά φαρσική και καταγγελτική σάτιρα για τη βία, την ηλιθιότητα, την αυθαιρεσία της εξουσίας, τα κατασκευασμένα ψεύδη και τη σκόπιμη «τυφή» Δικαιοσύνη, υπηρέτη ενός συστήματος διαφθοράς.

Μία σκοτεινή, κωμική σάτιρα που γελοιοποιεί άφοβα τις αρχές και τη χειραγώγηση της αλήθειας από αυτές. Οι ρίμες των εξαιρετικών ηθοποιών μεταμορφώνονται σε ένα ισχυρό εργαλείο που αποκαλύπτει τον παραλογισμό και την υποκρισία της εξουσίας.

Σκηνοθεσία/Δραματουργική επεξεργασία: Γιάννης Κακλέας

Παίζουν: Πάνος Βλάχος, Θωδωρής Σκυφτούλης, Κώστας Μαγκλάρας, Φοίβος Ριμένας, Ελένη Δαφνή και Στέλιος Πέτσος

Μουσικός επί σκηνής: Βάιος Πράπας

Μεγάλη Γιορτή Πολυφωνικού Τραγουδιού 2024



Το παγκόσμια αναγνωρισμένο «Πολυφωνικό Καραβάνι» γιορτάζει φέτος 25 χρόνια Μεγάλων Γιορτών Πολυφωνικού Τραγουδιού, των κορυφαίων συνάξεων κάθε χρόνο στην Ελλάδα. Ο μεγαλύτερος σταθμός του ταξιδιού των φωνών στην Αθήνα, η γιορτή των «Φωνών της Πέτρας» γίνεται στον προνομιακό τους χώρο, το απaráμιλλο Θέατρο Πέτρας.

Στη φετινή γιορτή συμμετέχουν τα πολυφωνικά σχήματα και οι όμιλοι «Δελβινιώτικα», Δίβρη, Κοσοβίτσα, «LOT KURBETI» (Αλβανία), Μουργκάνα (Ομοσπονδία), «Όμορφη Χειμάρρα», «Πολύφωνο» (Κε.Μ.Φ.Α.), «Χαονία».

Τα σχήματα του Λαογραφικού Συλλόγου Βορειοηπειρωτών, «Χάονες», και του Συνδέσμου Ηπειρωτών Ζωγράφου, το Εργαστήρι Πολυφωνίας της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας και το φωνητικό σύνολο «Ιώ» (διφωνίες Βύλακα, Κάτω Ιταλίας).

Ξεχωριστά τιμητική η συμμετοχή των βιωματικών ερμηνευτριών, Ασπασίας Βασιλείου-Τσίπη από τη Δρόβιανη και Μαριάννας Τζήμα από την Καστάνιανη.

Κυριακή 16 Ιουνίου

Ώρα
20:30

**Σωματείο Μελέτης & Διδασκαλίας Παραδοσιακών Χορών «Τερψιχόρη»
«Τη γλώσσα μού έδωσαν ελληνική»**



Από την Κύπρο και την Κρήτη ως τα Κύθηρα και τη Τζιά, από την Καππαδοκία και τον Πόντο, τη Θεσσαλία και τη Λέσβο, στην Καρυστία και την Τσακωνιά. Ένα φιλολογικό & μουσικοχορευτικό ταξίδι στις διαλέκτους και τα ιδιώματα, στους θησαυρούς της ελληνικής γλώσσας.

Παραδοσιακή ορχήστρα: Πέτρος Ανδρουσόπουλος (τραγούδι & λαούτο),
Κώστας Γεωργούλης (βιολί), Κώστας Γιαννακόπουλος (κλαρίνο),
Αθηνά Κούκη (κανονάκι), Βασίλης Οικονόμου (κρουστά),

Νίκος Κουλαξουζίδης (νταούλι), Παναγιώτης Κουλαξουζίδης (ποντιακή λύρα),
Πέτρος Σαριδάκης (κρητική λύρα), Φώτης Κουτσορούπας (λαούτο)

Φιλική συμμετοχή: Ένωση Κυπρίων Ελλάδος, «Λένια Αποστολίδου»

Χοροδιδασκαλία: Ιωάννα Γεωργουσοπούλου Καζαδέη,

Τμήμα Κρητικών χορών: Φώτης Κουτσορούπας

Κείμενα & καλλιτεχνική επιμέλεια: Κωνσταντίνα Καζαδέη

Δευτέρα 17 Ιουνίου

Ώρα

20:30

Σύλλογος Πελοποννησίων Πετρούπολης «Ο Πέλοψ» «Της θάλασσας τα κύματα πατώ και δε βουλιούνε»



Ο Σύλλογος Πελοποννησίων Πετρούπολης, με αδιάλειπτη προσφορά 68 χρόνων στη μεταλαμπάδευση των ηθών και εθίμων της Πελοποννήσου και γενικότερα της Ελλάδας, σας προσκαλεί σε ένα μουσικοχορευτικό ταξίδι με άρωμα νησιών.

Παραδοσιακή ορχήστρα: Βασίλης Κανελλόπουλος (**στεριανό λαούτο**),
Λάζαρος Ακριβόπουλος (**κρουστά**), Παύλος Μπατσικούρας (**βιολί**),
Πέτρος Μήτσου (**πνευστά**), Μαρία Καραγκιόζη (**τραγούδι**)

Επιμέλεια προγράμματος/Διδασκαλία χορών:
Αποστόλης Γεωργακόπουλος

Τρίτη 18 Ιουνίου

Ώρα
21:00

Πολιτιστικό & Καλλιτεχνικό Σωματείο «ΘΕΑΡΤΕ»
«ΟΡΝΙ... ΘΕΣ;»



Δύο Αθηναίοι ο Πισθέταιρος και ο Ευελπίδης αναζητούν τη χώρα των πουλιών, όπου θέλουν να συναντήσουν τον μυθικό Έποπα, τον άνθρωπο που έγινε πουλί, και να τον ρωτήσουν που μπορούν να βρουν μια πόλη που μπορεί κανείς να ζήσει ήρεμα, πλούσια και ειρηνικά.

Αν αυτή η πόλη δεν υπάρχει; Μήπως μπορούν να τη δημιουργήσουν, ενάντια σε κάθε γνωστό νόμο, ενάντια ακόμη και στη θέληση των Θεών;

Τα πουλιά θέλουν; Θέλουν την πόλη; Τους ανθρώπους τους θέλουν; Οι άνθρωποι θέλουν να ζήσουν με τα πουλιά; Θέλουν μήπως να γίνουν πουλιά; Εσύ θα ήθελες να γινόσουν πουλί; Να μπορούσες να πετάξεις πάνω από τη γη και πάνω από τα σύννεφα και να κοιτάς τον κόσμο από ψηλά και... Θεσ;

Μετάφραση-Διασκευή-Σκηνοθεσία: Βασίλης-Δημοσθένης Μπουζαλάς
Πρωταγωνιστούν με σειρά εμφάνισης: Βασίλης-Δημοσθένης Μπουζαλάς, Γιάννης Κλεισάς, Μυρτώ Σκιαδά, Νίκος Μενεμενόγλου, Γιώτα Μορφονιού, Παναγιώτα Νικολακέα, Μαρίνα Κυρίτση, Μαρίνα Νικολακοπούλου, Κατερίνα Καπογιάννη, Λιάνα Γουγή, Στέλλα Ζαχαρή, Μαριτίνα Κολοβού, Δημήτρης Ράπτης, Δέσποινα Χιονά
Φιλική συμμετοχή: Μαργαρίτα Δόξα
Στον ρόλο της Αηδόνας η Μαντώ Μάντζιου

«Ο Παπουτσωμένος Γάτος - Παιχνιδιάρης και σιλάτος!»

Παράσταση για παιδιά



Η παράσταση, «Ο Παπουτσωμένος Γάτος - Παιχνιδιάρης και σιλάτος!», κατακτά μικρούς και μεγάλους, φέροντας την υπογραφή της δημιουργικής σκηνοθέτιδας, Κέλλυς Σταμουλάκη. Με μια ευαίσθητη προσέγγιση στον κόσμο του θεάτρου για παιδιά, φέρνει μια αξέχαστη παράσταση.

Η ευρηματική συνεργασία κορυφαίων συντελεστών δημιούργησε μία ποικιλία στοιχείων, όπως: Οι εύστοχοι διάλογοι, τα κωμικά περιστατικά, τα εντυπωσιακά ακροβατικά, οι περίτεχνες σπαθογραφίες, οι έξυπνες χορογραφίες που προσδίδουν μια ξεχωριστή διάσταση στην αισθητική της παράστασης. Επιπλέον, στη σκηνή παρευρίσκονται και ξυλοπόδαροι, προσθέτοντας μια «μυθική» πνοή και ακόμη περισσότερη φαντασία στο θεατρικό μας ταξίδι.

Κείμενο – σκηνοθεσία: Κέλλυ Σταμουλάκη

Παίζουν: Ίρις Ανδριοπούλου, Χοβίκ Καραμπετιάν, Μανώλης Κονταξάκης, Βαγγέλης Μπαζάκος, Θαλής Πολίτης

Παρασκευή 21 Ιουνίου Ώρα 20 :30

Σάββατο 22 Ιουνίου Ώρα 21:00

Συναυλίες Δημοτικού Ωδείου Πετρούπολης



Το Δημοτικό Ωδείο Πετρούπολης παρουσιάζει, με αντιπροσωπευτικό τρόπο, μερικούς από τους βασικούς τομείς της καλλιτεχνικής-εκπαιδευτικής λειτουργίας του, σε δύο συναυλίες που συνδυάζουν ποιοτική ψυχαγωγία και ποικιλία.

Παρασκευή 21 Ιουνίου, 20:30: Συναυλία τμημάτων προπαιδείας, τραγουδιού, κλασικής και παραδοσιακής μουσικής.

Επιμέλεια: Γιώργος Χατζημιχαλάκης, Καλλιτεχνικός Διευθυντής Δ.Ω.Π.

Σάββατο 22 Ιουνίου, 21:00: Συναυλία τμημάτων μοντέρνας μουσικής.

Επιμέλεια: Δημήτρης Αθανασόπουλος, καθηγητής ηλεκτρικής κιθάρας Δ.Ω.Π.

Γενική επιμέλεια: Γιώργος Χατζημιχαλάκης, Καλλιτεχνικός Διευθυντής Δ.Ω.Π.

Ο ΔΙΚΟΣ ΜΑΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Τετάρτη 26 Ιουνίου

Ώρα
21:00

Εφηβικό Τμήμα Θεάτρου Δήμου Πετρούπολης «Οδύσσεια»



Κάποτε οι Έλληνες πολέμησαν τους Τρώες, τους κατέστρεψαν και άφησαν πίσω τους μόνο νεκρούς και ερείπια. Το ταξίδι της επιστροφής του Οδυσσέα και των συντρόφων του ήταν πλούσιο σε περιπέτειες. Βρέθηκαν στον δρόμο τους τέρατα, Σειρήνες, Κύκλωπες, νεκροί, μάγισσες, έρωτες, δόλιοι και πονηροί άνθρωποι, που τους δίδαξαν πολλά.

Το δικό μας ταξίδι δεν είναι της επιστροφής, είναι του πηγαμιού, με στόχους, όνειρα και εμπειρίες. Είναι ένα ξεκίνημα στη ζωή, γεμάτο περιπέτειες και γνώσεις.

Η Ιθάκη είναι το κίνητρο, είναι η πηγή της δύναμης και της έμπνευσης, είναι ο στόχος και τα ιδανικά που βάζουμε στη ζωή μας.

Επιμέλεια, διασκευή και διδασκαλία παράστασης: Ηλέκτρα Γεννατά



Για εγγραφές στα τμήματα Πολιτισμού-Αθλητισμού του Δήμου

Συναυλία Φιλαρμονικής Δήμου Πετρούπολης



Συμπληρώνονται φέτος 56 χρόνια από τότε που ήχησαν οι πρώτες νότες της Φιλαρμονικής Ορχήστρας του Δήμου Πετρούπολης. Ιδρυτής της, ο Αθανάσιος Μπιρμπίλης και άξιος συνεχιστής του, ο αρχιμουσικός Ρούσσος Καμαριανάκης.

Με μισό και πλέον αιώνα λαμπρής πορείας, ξεπερνώντας τον τυπικό της ρόλο ως μουσικό σύνολο σε επετειακές και φιλανθρωπικού σκοπού εκδηλώσεις, επεκτείνει την παρουσία της σε εκπαιδευτικές δράσεις, καλλιεργώντας παράλληλα τις έννοιες της συμπερίληψης, της ομαδικότητας και της συνεργασίας.

Σημαντική στιγμή για την ανάδειξη του μουσικού συνόλου είναι η συμμετοχή στο «Διεθνές Φεστιβάλ Πέτρας», επίσης στο «Φεστιβάλ Μουσικών Συνόλων και Χορωδιών» στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών καθώς και σε αντίστοιχες εκδηλώσεις στο εξωτερικό.

Επιμέλεια-Διεύθυνση ορχήστρας: Δημήτρης Καμαριανάκης

Παρασκευή 28 Ιουνίου

Ώρα
21:00

Τμήμα Λατινοαμερικανικών και Ευρωπαϊκών Χορών Δήμου Πετρούπολης Βραδιά Χορού



Μετρώντας εικοσιένα συναπτά χρόνια λειτουργίας, το τμήμα Λατινοαμερικανικών και Ευρωπαϊκών Χορών του Δήμου Πετρούπολης, με ενεργό παρουσία στις εκδηλώσεις και στις δράσεις της πόλης, με βραβεύσεις και διακρίσεις σε διαγωνισμούς χορού, παρουσιάζει μια βραδιά γεμάτη ρυθμό, κίνηση, χρώματα!

Περισσότεροι από εκατό έφηβοι (από 12 ετών) και ενήλικες θα παρουσιάσουν, στη σκηνή του Θεάτρου Πέτρας, ένα πλούσιο πρόγραμμα λατινοαμερικανικών και ballroom χορών.

Επιμέλεια και χορογραφίες λατινοαμερικανικών και ballroom χορών:

Γεωργία Καλογερά, Δημήτρης Μπαλλίνης



Για εγγραφές στα τμήματα Πολιτισμού-Αθλητισμού του Δήμου

Σάββατο 29 Ιουνίου

Ώρα
20:30

Τμήμα Παραδοσιακών Χορών Δήμου Πετρούπολης «Αφιέρωμα στην Παράδοση»



Το τμήμα Παραδοσιακών Χορών του Δήμου Πετρούπολης, φορέας διάδοσης και διατήρησης της λαϊκής μας παράδοσης, παρουσιάζει χορούς και τραγούδια απ' όλες τις «γωνιές» της Ελλάδας.

Με γνώμονα το μέτρο και τη σεμνότητα που διέπουν την ελληνική παράδοση, τα τμήματά μας ενώνουν διαφορετικούς τύπους και τρόπους ερμηνείας, με ιδιαίτερα μουσικά ακούσματα, σχήματα και φορεσιές. Με γνώση και μεράκι παρουσιάζουν και φέτος ένα πρόγραμμα με σεβασμό στον πλούτο της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Παραδοσιακή ορχήστρα: Δημήτρης Χαλκιάς (**κλαρίνο**),
Σωτήρης Κατσούρας (**βιολί**), Γιάννης Κωσταδήμας (**λαούτο**),
Σοφία Κάκου (**κρουστά**), Θανάσης Μπελάι (**ακορντεόν**),
Λευτέρης Μαντζιούκας (**γκάιντα-τσαμπούνα**), Μιχάλης Μιχόπουλος (**τραγούδι**),
Κωνσταντίνος Ντούλας (**λύρα - ασκομπαντούρα Κρήτης**),
Μανώλης Φετοκάκης (**λαούτο Κρήτης**), Νίκος Σοφιανίδης (**λύρα Πόντου**),
Κώστας Ευθυμιάδης (**νταούλι Πόντου**)

Υπεύθυνες διδασκαλίας:

Κυριακή Λαγουδάκη, Κωνσταντίνα Λάμπου



Για εγγραφές στα τμήματα Πολιτισμού-Αθλητισμού του Δήμου

Ο ΔΙΚΟΣ ΜΑΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Κυριακή 30 Ιουνίου

Εφηβικό Τμήμα Θεάτρου Δήμου Πετρούπολης «Ο Μπίντερμαν και οι εμπρηστές» του Μαξ Φρις



Η κωμικοτραγική αλληγορία του Μαξ Φρις αποτελεί μια επείγουσα προειδοποίηση για όλες τις κοινωνίες που αρνούνται να δουν τους κινδύνους και τις αλήθειες που μας απειλούν.

Ο ίδιος ο συγγραφέας λέει: «Ως δραματουργός, θα θεωρούσα ότι έχω επιτελέσει το καθήκον μου αν κατάφερα σε κάποιο έργο μου να θέσω ένα ερώτημα με τρόπο τέτοιο που από εκείνη τη στιγμή κι έπειτα κανένας θεατής να μην μπορεί να συνεχίσει τη ζωή του χωρίς να δώσει την προσωπική του απάντηση σε αυτό».

Επιμέλεια, διασκευή και διδασκαλία παράστασης: Ηλέκτρα Γεννατά



Για εγγραφές στα τμήματα Πολιτισμού-Αθλητισμού του Δήμου

Δευτέρα 1 Ιουλίου

Ώρα
21:30

**«Ο Κατά Φαντασίαν Ασθενής»
του Μολιέρου**



Στον «Κατά Φαντασίαν Ασθενή» (1673), το τελευταίο του έργο, ο Μολιέρου στρέφει τα... βέλη του εναντίον των γιατρών της εποχής του. Σατιρίζει τους «ειδήμονες» που κρύβονται πίσω από πομπώδεις φράσεις και φανταχτερές ορολογίες, πασχίζοντας έτσι να καμουφλάρουν την ανεπάρκεια των γνώσεών τους και το γεγονός ότι πάνω από τον όρκο του Ιπποκράτη βάζουν το κέρδος και το προσωπικό συμφέρον.

Η πρεμιέρα της παράστασης θα γίνει στο Θέατρο Πέτρας.

Σκηνοθεσία - Διοίκηση: Αιμίλιος Χειλάκης – Μανώλης Δούνιας

Παίζουν: Αιμίλιος Χειλάκης, Αθηνά Μαξίμου, Μυρτώ Αλικάκη, Θεωρής Ρωμανίδης, Νίκος Γκέλια, Βίκυ Διαμαντοπούλου, Γιώργος Ζυγούρης, Δημήτρης Φιλιππίδης

Τετάρτη 3 Ιουλίου

Ώρα
21:00

LOCOMONDO



Οι Locomondo καταφθάνουν στο Θέατρο Πέτρας για τη μεγάλη καλοκαιρινή τους συναυλία!

Η αγαπημένη reggae μπάντα είναι και πάλι εδώ. Αυτή τη φορά, ετοιμάζεται να «ανεβάσει στα ύψη τη θερμοκρασία» σε ένα επικό καλοκαιρινό πάρτι που δεν θα ξεχαστεί. Στο ξεχωριστό Θέατρο Πέτρας, η μπάντα θα κάνει ό,τι ξέρει καλύτερα: να μας ξεσηκώσει με την reggae και ska μουσική της και να δημιουργήσει μια ατμόσφαιρα γεμάτη θετική ενέργεια.

Διοργάνωση: Α.Σ. ΑΡΗΣ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ

Σάββατο 6 Ιουλίου

Ώρα
21:30

«Οκτώ γυναίκες»
του Ρομπέρ Τομά



Οκτώ γυναίκες βρίσκονται αποκλεισμένες σε ένα απομονωμένο σπίτι με αφορμή μια οικογενειακή συνάντηση. Ξαφνικά έρχονται αντιμέτωπες με έναν φόνο αλλά και με τα πιο καλά κρυμμένα μυστικά τους.

Η διάσημη αστυνομική κωμωδία του Ρομπέρ Τομά, «Οκτώ Γυναίκες», προσφέρει άφθονες δόσεις γέλιου, μυστηρίου και ανατροπών, σε ένα ρεσιτάλ ερμηνειών από μια αχτύπητη γυναίκεια «dream team».

Μετάφραση: Κοσμάς Φοντούκης

Σκηνοθεσία: Χρήστος Σουγάρης

Παίζουν: Υρώ Μανέ, Γιώτα Φέστα, Τάνια Τρύπη, Φωτεινή Ντεμίρη, Ευγενία Δημητροπούλου, Ιωάννα Τριανταφυλλίδου, Ευγενία Ξυγκόρου, Μαρίζα Τσάρη

**«Οι Παίχτες»
του Νικολά Βασιλίεβιτς Γκόγκολ**



«Οι Παίχτες», η παράσταση φαινόμενο των τελευταίων ετών που «σάρωσε» την αθηναϊκή θεατρική πιάτσα για δύο συνεχόμενες χρονιές, επιστρέφουν και αυτό το καλοκαίρι, για λίγες μόνο παραστάσεις, με αφετηρία το Θέατρο Πέτρας.

Ζωντανή μουσική, αφηνιασμένοι ρυθμοί και ξέφρενο χιούμορ σε μια παράσταση-οφθαλμαπάτη, μια φαρσοκωμωδία καταστάσεων, για την τέχνη της εξαπάτησης: Παράσταση ή πραγματικότητα, ηθοποιός ή ρόλος, θύτης ή θύμα, αλήθεια ή ψέμα, όλα συγχέονται. Τελικά, το μόνο που μένει είναι το παιχνίδι.

Σκηνοθεσία: Γιώργος Κουτλής

Παίζουν: Γιάννης Νιάρρος, Βασίλης Μαγουλιώτης, Ηλίας Μουλάς, Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος, Γιώργος Τζαβάρας και Γιώργος Μπουκαούρης, έκτακτη συμμετοχή ο Θανάσης Δήμου

Τρίτη 9 Ιουλίου

Ώρα
21:00

«Το μαγικό κλειδί»
από το παραμύθι της Πηνελόπης Δέλτα «Η καρδιά της βασιλοπούλας»

Παράσταση για παιδιά



Ένα υπέροχο παραμύθι της Πηνελόπης Δέλτα, που προσφέρει τροφή για σκέψη, ζωντανεύει στη σκηνή με τον μοναδικό τρόπο της Κάρμεν Ρουγγέρη και της Χριστίνας Κουλουμπή. Το θέατρο θα γεμίσει χρώματα, χορούς, κοστούμια εμπνευσμένα από παραδοσιακές φορεσιές της πατρίδας μας και παραδοσιακή μουσική και τραγούδια της κάτω Ιταλίας, σε ένα σύμπαν όπου η μαγεία της ζωής θα συναντηθεί με αυτή του θεάτρου.

Κείμενο: Κάρμεν Ρουγγέρη

Σκηνοθεσία: Χριστίνα Κουλουμπή - Κάρμεν Ρουγγέρη

Παίζουν: Ελίνα Γιαννάκη, Άρης Δελαγραμμάτικας, Μαρία Καμακάρη,
Στέφανος Κορρές, Χριστίνα Κουλουμπή, Ελένη Μπουκουβάλα,
Γιάννης Νικολάου, Αλεξάνδρα Σκένδρου

Είσοδος ελεύθερη για παιδιά έως 12 ετών, απαραίτητη συνοδεία ενός κηδεμόνα ανά τρία παιδιά

Τετάρτη 10 Ιουλίου

Ώρα

21:30

ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΒΑΝΔΗ
30 Χρόνια Μαζί SUMMER 2024



Η Δέσποινα Βανδή, ερμηνεύτρια μεγάλων επιτυχιών, συμπληρώνει φέτος 30 χρόνια στο λαϊκό τραγούδι και τα γιορτάζει. Η πρώτη της συναυλία στην Αθήνα θα πραγματοποιηθεί στο Θέατρο Πέτρας.

Special guest ο Mente Fuerte και μαζί της και οι Kings

Πέμπτη 11 Ιουλίου

Ώρα
21:30

«Άμλετ» του Ουίλιαμ Σαίξπηρ



Με τον «Άμλετ», ο Σαίξπηρ καταθέτει στο παγκόσμιο θέατρο ένα έργο μνημειώδες που, αιώνες τώρα, έχει δημιουργήσει τη δική του μυθολογία. Μια... κατάδυση στην ουσία του ανθρώπου και ταυτόχρονα ένα ρέκβιεμ στη σκοτεινή πλευρά του. Μέσα από τον «Άμλετ», ο Σαίξπηρ μας περιγράφει την εποχή του, που είναι και δική μας εποχή. Ένα κείμενο υπερχρονικό και βαθιά πολιτικό.

Μετάφραση: Γιώργος Χειμωνάς

Επεξεργασία κειμένου- Σκηνοθεσία: Θέμης Μουμουλίδης

Παίζουν: Αναστάσης Ροϊλός, Ιωάννα Παππά, Μιχάλης Συριόπουλος, Θανάσης Δόβρης, Μαρούσκα Παναγιωτοπούλου, Τζένη Καζάκου, Άρης Νινίκας, Δημήτρης Αποστολόπουλος

**«Η σπασμένη στάμνα»
του Χάινριχ φον Κλάιστ**



«Η Σπασμένη Στάμνα», που έγραψε το 1806 ο Χάινριχ Φον Κλάιστ, είναι μία απ' τις πιο σημαντικές κωμωδίες της ευρωπαϊκής δραματουργίας. Το θέμα της είναι ο λανθασμένος τρόπος που ασκείται η δικαιοσύνη από κάποιους λειτουργούς της. Η πλοκή του έργου περιστρέφεται γύρω από μια δίκη σε μια αίθουσα επαρχιακού δικαστηρίου. Ένα έργο με σπαρταριστούς χαρακτήρες, απροσδόκητες κωμικές ανατροπές, συνεχείς παρεξηγήσεις και αναπόφευκτες συγκρούσεις.

Μετάφραση/Διασκευή/Σκηνοθεσία: Γιώργος Κιμούλης

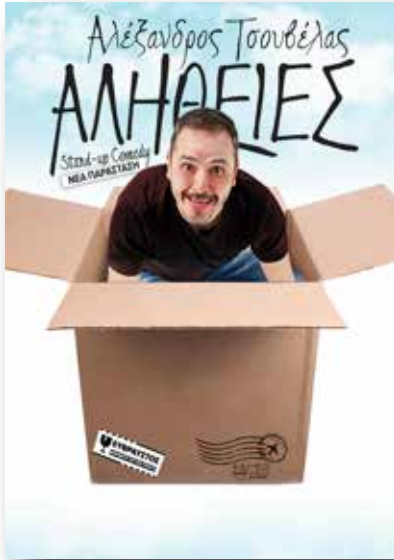
Πρωταγωνιστούν: Γιώργος Κιμούλης, Τζόυς Ευείδη, Αργύρης Αγγέλου, Λίλη Τσεσματζόγλου, Γιώργος Στριφτάρης, Βασίλης Γιακουμάρος, Βασίλης Πουλάκος

Τετάρτη 17 Ιουλίου

Ώρα
21:00

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΤΣΟΥΒΕΛΑΣ
«Αλήθειες»

stand-up comedy



Η νέα παράσταση του Αλεξάνδρου Τσουβέλα είναι εδώ και λέει «Αλήθειες»!
«Αλήθειες» της καθημερινότητας. «Αλήθειες» της διπλανής πόρτας.
«Αλήθειες» για τη ζωή του. «Αλήθειες» για τη ζωή σας.

Όπως και να 'χει, ο Αλέξανδρος λέει πάντα τη δική του αλήθεια με μια οπτική που όλοι νιώθουμε και ζούμε! Αλήθεια; Είστε έτοιμοι για μια παράσταση με πολύ story telling, με πολλές ερωτήσεις αλλά και στιγμές με πρωταγωνιστές εσάς τους ίδιους;

16

Η παράσταση απευθύνεται σε ηλικίες 16+

**«Δον Κιχώτης»
του Μιγκέλ ντε Θερβάντες**



Το κλασικό αριστούργημα του Μιγκέλ ντε Θερβάντες μεταφέρεται στο θέατρο από έναν θίασο καταξιωμένων ηθοποιών.

Η ιστορία του ονειροπόλου ιππότη Δον Κιχώτη από τη Μάντσα, του συντρόφου του Σάντσο Πάντσα και της αγαπημένης του Δουλτσινέας ζωντανεύει στη σκηνή, σε μια θεαματική παραγωγή.

Θεατρική μεταφορά: Άκης Δήμου

Σκηνοθεσία: Γιάννης Μπέζος

Διανομή

Δον Κιχώτης ο Βλαδίμηρος Κυριακίδης

Σάντσο ο Θανάσης Τσαλαμπάσης

Δουλτσινέα η Νάντια Κοντογεώργη

Μαριτόρνα η Παρθένα Χοροζίδου

Δευτέρα 22 Ιουλίου

Ώρα
21:00

«Ο Θρύλος της Μουλάν»

Παράσταση για παιδιά



«Ο Θρύλος της Μουλάν», ένας από τους διασημότερους μύθους παγκοσμίως, παρουσιάζεται για πρώτη φορά στην Ελλάδα.

Πρόκειται για μία φαντασμαγορική θεατρική παραγωγή, βασισμένη στο αρχαίο κινέζικο ποίημα: «Η Μπαλάντα της Χουά Μουλάν». Με εντυπωσιακά κοστούμια, σκηνικά, σπαθομαχίες και χορογραφίες, καθώς και διαδραστικό παιχνίδι με το κοινό.

Σκηνοθεσία/Καλλιτεχνική Επιμέλεια: Χρήστος Τριπόδης

Παίζουν: Λυδία Σγουράκη, Αντώνης Αντωνάκος, Γιάννης Τσότσος,
Στρατής Νταλαγιώργος, Χρήστος Σωνάκης, Θεοδώρα Κοκκινίδη,
Χρόνης Στρίκος, Ελένη Φανδρίδου

«**Ηρακλής Μαινόμενος**»
του Ευριπίδη



Στον «Ηρακλή Μαινόμενο», δράμα που σπάνια παρασταίνεται, ο Ευριπίδης βάζει στο επίκεντρο το μυθικό πρόσωπο που θα καταρακυλήσει στην πιο επώδυνη συντριβή, και από ημίθεος θα γίνει μίαισμα, μέσα από ένα ανελέητο παιχνίδι των Θεών.

Ο τραγικός ποιητής φωτίζει το ανεπαρκές και «λίγο» της ανθρώπινης ύπαρξης μπροστά σε μια ανώτερη δύναμη –είτε αυτό λέγεται καθεστωτική Τυραννία, είτε Θεός– που καταρρίπτει την ανθρώπινη βούληση και την εξαφανίζει στην ανυπαρξία.

Μια σφοδρή κριτική του Ευριπίδη για την απουσία Δημοκρατίας και την εγκατάλειψη των Θεών, γίνεται, επί σκηνής, μια κραυγή απόγνωσης του ανθρώπου μπροστά στην συνειδητοποίηση της αδυναμίας του.

Μετάφραση: Μαίρη Γίωση

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Καραντζάς

Διανομή

Ηρακλής: Πυγμαλίων Δαδακαρίδης, **Αμφιτρώων:** Γιώργος Γάλλος,
Μεγάρα: Στεφανία Γουλιώτη, **Ίρις:** Ηρώ Μπέζου, **Λύσσα:** Άννα Καλαϊτζίδου,
Λύκος: Αινείας Τσαμάτης, **Θησέας:** Νίκος Μήλιας

Χορός: Φώτης Σιώτας, Δημήτρης Χατζηζήσης, Γιάννης Κλίνης, Γκαλ Ρομπίσα, Μπάμπης Γαλιατσάτος, Θανάσης Ραφτόπουλος, Αντώνης Αντωνόπουλος

Τετάρτη 28 Αυγούστου

Ώρα
21:30

«Η Θάλασσα και ο Γέρος»

Βασισμένο στο έργο του Έρνεστ Χέμινγκουεϊ «Ο γέρος και η θάλασσα»



«Η Θάλασσα και ο Γέρος» είναι μια διασκευή βασισμένη στο κλασικό και βραβευμένο με Πούλιτζερ και Νόμπελ Λογοτεχνίας έργο του Έρνεστ Χέμινγκουεϊ: «Ο γέρος και η θάλασσα». Κατατάσσεται στα αριστουργήματα της παγκόσμιας λογοτεχνίας και παρομοιάζεται με ομηρικό έπος.

«Διαβάζοντας την ιστορία από την οπτική του βιομηχανοποιημένου και σύγχρονου περιβάλλοντος του 21ου αιώνα, μου ήρθε στο μυαλό η αρχέγονη πάλη και αρμονία μεταξύ του Ανθρώπου και της Φύσης.

[...] Ως καλλιτέχνες είναι καθήκον μας να βρούμε τρόπους για να βελτιώσουμε την ποιότητα του τρόπου με τον οποίο οι άνθρωποι νιώθουν, ακούνε, βλέπουν και αγγίζουν τον κόσμο. Ποιος είναι ο ρόλος μας στη γη; Είμαστε μέρος των διεργασιών της γης και αυτές οι διεργασίες συνέβαιναν πολύ πριν από εμάς και θα συμβαίνουν πολύ καιρό αφότου φύγουμε».

Μαρλέν Καμίνσκι

Διασκευή – Σκηνοθεσία: Μαρλέν Καμίνσκι

Πρωταγωνιστούν: Τάσος Νούσιας, Βασίλης Μηλιώνης, Φαίδρα Σούτου

Δευτέρα 2 Σεπτεμβρίου

Ώρα
21:00

ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ «Καλοκαίρι 2024»



Ο Βασίλης Παπακωνσταντίνου, πιο δυναμικός από ποτέ, συνεχίζει να μας μαγεύει με τα αγαπημένα του τραγούδια. Η μοναδική του φωνή μας παρασύρει ξανά στις μελωδικές επιτυχίες του.

Αξέχαστα τραγούδια, χαραγμένα στην καρδιά μας, όλα εκείνα που συντρόφευσαν και χρωμάτισαν τις πιο όμορφες στιγμές μας, θα μας ταξιδέψουν στον δικό του μοναδικό κόσμο.

Μαζί του οι μουσικοί:

Ανδρέας Αποστόλου (**πίνανο-keyboards**), Βαγγέλης Πατεράκης (**ηλεκτρικό μπάσο**), Μαίρη Μπρόζη (**βιολί – τραγούδι**), Γιάννης Αυγέρης (**κιθάρες**), Απόστολος Μόσιος (**κιθάρες – τραγούδι**), Γιώργος Κατσίκας (**τύμπανα**)

«Η Μάσα και ο Αρκούδος, μια μεγάλη γιορτή»

Παράσταση για παιδιά



Η Μάσα, ο Αρκούδος, ο Σκύλος, η Ρόζι, η Σκιουρίνα, ο Λαγός, το Πάντα, η Σίλλυ και ο Σλάυ, ο Τίγρης και φυσικά η Ντάσα μας υποδέχονται και μας υπόσχονται μία περιπέτεια γεμάτη μουσικές, γέλιο, τραγούδι, ακροβατικά και παιχνίδι, το οποίο στο τέλος πάντα γίνεται γιορτή.

Φορέστε τα γιορτινά σας και ετοιμαστείτε για πάρτι!

Η Μάσα και ο Αρκούδος μας καλωσορίζουν στη μεγάλη τους γιορτή!

Σκηνοθεσία: Ταμίλλα Κουλιέβα

Κείμενο: Χάρης Χιώτης, Αγνή Χιώτη

Παίζουν: Ελβίρα Πολυτίμη Θεμελή, Κριστάνα Καρρίκι, Όλια Μήτσιου, Βλάσης Παπακωνσταντίνου, Κωνσταντίνος Πετρίδης, Μαρία Προδρόμου, Σέβη Σπύρτου

«ΙΚΕΤΙΔΕΣ»
του Αισχύλου



Το Θέατρο Τέχνης «Κάρολος Κουν» σε συνεργασία με το Θέατρο του Νέου Κόσμου παρουσιάζουν, 60 χρόνια μετά την πρώτη παράστασή τους στην Επίδαυρο, τις «ΙΚετίδες» του Αισχύλου.

Οι «ΙΚετίδες» είναι έργο ποιητικό αλλά και βαθιά πολιτικό. Μιλά για τη βία, τις καταστάσεις που αναγκάζουν τους ανθρώπους να ξεριζωθούν από τη γη τους, την άγρια μοίρα του πρόσφυγα, την αξία της δικαιοσύνης, τις μοναδικές αρχές της δημοκρατίας.

Μετάφραση: Ιωάννης Γρυπάρης

Δραματουργική επεξεργασία-διασκευή: Μαριάννα Κάλμπαρη -
Έλενα Τριανταφυλλοπούλου

Σκηνοθεσία: Μαριάννα Κάλμπαρη

Διανομή: Λυδία Κονιόρδου (**Πελασγός**), Λουκία Μιχαλοπούλου (**Αμυμώνη**),
Λένα Παπαληγούρα (**Υπερμνήστρα**), Άκης Σακελλαρίου (**Δαναός**),
Γιάννης Τσορτέκης (**Αιγύπτιος Κήρυκας**)

Σολίστ: Μαρίνα Σάπτι

Κορυφαία χορεύτρια: Χριστίνα Σουγιουλτζή

Παρασκευή 6 Σεπτεμβρίου

Ώρα
21:00

«Όρνιθες»
του Αριστοφάνη



Η σκηνοθεσία του Άρη Μπινιάρη, στην πασίγνωστη αυτή κωμωδία του Αριστοφάνη, αξιοποιεί το στοιχείο της τελετουργίας με στόχο να αναδειχθούν οι αλληγορικές προεκτάσεις του αριστοφανικού έργου, ενώ η μουσική και η κίνηση τοποθετούν στο επίκεντρο της παράστασης την ανθρώπινη κατάσταση, τη μεταμόρφωση και την αποκατάσταση μιας κοσμικής δικαιοσύνης.

Μετάφραση: Τάσος Ρούσσος

Σκηνοθεσία: Άρης Μπινιάρης

Δραματουργική επεξεργασία - Διασκευή:

Έλενα Τριανταφυλλοπούλου-Άρης Μπινιάρης

Διανομή:

Πεισθέτερος: Οδυσσέας Παπασηλιόπουλος,

Ευελπίδης: Γιώργος Χρυσοστόμου,

Έποπας: Κώστας Κορωναίος,

Χρησολόγος - Προμηθέας: Στέλιος Ιακωβίδης,

Ποιήτρια - Ίρις: Κωνσταντίνα Τάκαλου,

Μέτων - Ηρακλής: Ερρίκος Μηλιάρης,

Επίτροπος - Ποσειδώνας: Μάριος Παναγιώτου,

Συκοφάντης: Θανάσης Ισιδώρου

Χορός: Μιχάλης Βαλάσσογλου, Θανάσης Ισιδώρου, Τάσος Κορκός,
Σοφία Κουλέρα, Αυγουστίνος Κούμουλος, Μαρία Κυρώζη,
Κυριάκος Σαλής, Αλεξία Σαπρανίδου, Ειρήνη Τσέλλου

Σάββατο 7 Σεπτεμβρίου

Ώρα
19:30

9ο Συναπάντημα Παραδοσιακών Χορών



Ο Δήμος Πετρούπολης καλεί, στη σκηνή «Μίνως Βολανάκης» του Θεάτρου Πέτρας, χορευτικά συγκροτήματα πολιτιστικών φορέων από κάθε «γωνιά» της Ελλάδας, για ένα χορευτικό συναπάντημα με τη συνοδεία παραδοσιακής ορχήστρας.

Το 9ο Συναπάντημα Παραδοσιακών Χορών του Δήμου Πετρούπολης είναι ένας επιτυχημένος θεσμός που αναδεικνύει την πλούσια πολιτιστική κληρονομιά της χώρας μας.



Για εγγραφές στα τμήματα Πολιτισμού-Αθλητισμού του Δήμου

Δευτέρα 9 Σεπτεμβρίου

Ώρα
21:00

ΜΑΡΙΑ ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗ - ΜΑΝΩΛΗΣ ΜΗΤΣΙΑΣ
«Τα τραγούδια που αγαπήσαμε»



Η Μαρία Φαραντούρη και ο Μανώλης Μητσιάς, δύο καταξιωμένοι ερμηνευτές που συνεργάστηκαν με όλους τους μεγάλους συνθέτες και τραγούδησαν τον λόγο των ποιητών και τους καημούς των ανθρώπων, ενώνουν τις φωνές τους και μας καλούν σε μια πανηγυρική συναυλία στο Θέατρο Πέτρας «πριν έμπει το φθινόπωρο πριν βγει το καλοκαίρι», όπως λέει ένας στίχος του Γκάτσου.

Τους δύο καλλιτέχνες πλαισιώνει η Χορωδία «GraduArti» (απόφοιτοι των Αρσακείων Τοισισείων Σχολείων) καθώς και μέλη από το Μουσικό Όμιλο των Αρσακείων Τοισισείων, (παιδική και μικτή νεανική χορωδία) υπό τη διεύθυνση της Χριστίνας Βαρσάμη Κούκνη.

Special Guest η Φωτεινή Βελεσιώτου

Συμπράττουν οι μουσικοί: Αχιλλέας Ουάστωρ (**πίانو**),
Ηρακλής Ζάκκας (**μπουζούκι, μαντολίνο**), David Lynch (**πνευστά**),
Πέτρος Βαρθακούρης (**κοντραμπάσο**),
Σπύρος Παναγιωτόπουλος (**ντραμς**), Μιχάλης Πορφύρης (**τσέλο**)

13, 14, 15 Σεπτεμβρίου

Ώρα

20:00

έως

24:00

«1st HELLENIC INTERNATIONAL JAZZ FESTIVAL 2024»

Για πρώτη χρονιά διοργανώνεται το «1st Hellenic International Jazz Festival», μία τριήμερη γιορτή της τζαζ τέχνης που στοχεύει να καθιερωθεί ως ένας ετήσιος πολιτιστικός θεσμός και να φιλοξενεί σχήματα και καλλιτέχνες από την ελληνική και διεθνή τζαζ σκηνή.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 13 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2024



21:00 CLAUDE DIALLO SITUATION

Claude Diallo / **πίانو**, Leon Frei / **μπάσο**, Laura Schäfer / **ντραμς**

22:30 BYS TRIO featuring ΧΑΡΗΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ & ANNA ΛΙΝΑΡΔΟΥ

Χρυσόστομος Μπουκάλης / **κοντραμπάσο**,

Κώστας Γιαξόγλου / **πίانو-πλήκτρα**, Νίκος Σιδηροκαστρίτης / **ντραμς**,

Χάρης Λαμπράκης / **νέι**, Άννα Λινάρδου / **τραγούδι**

Κατά τη διάρκεια του φεστιβάλ, στον υπαίθριο χώρο του Θεάτρου Πέτρας, θα διοργανωθούν παράπλευρες καλλιτεχνικές δράσεις και δρώμενα από ομάδες τζαζ χορού και κρουστών, έκθεση τζαζ φωτογραφίας και λευκώματος, θα υπάρχουν περίπτερα ραδιοφωνικών σταθμών, Ωδείων-Μουσικών Σχολών, δισκογραφικών εταιρειών, τζαζ πολιτιστικών φορέων και οργανισμών.

ΣΑΒΒΑΤΟ 14 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2024



21:00 KATERINA PIPILI QUARTET

Katerina Pipili / **φωνή & συνθέσεις**, Tommy Scott / **πίانو**, Gabriel Pierre / **κοντραμπάσο**, Pierre-Alain Tocanier / **τύμπανα**

22:30 GALAZIO – ARILD ANDERSEN, PAUL WERTICO, LEFTERIS CHRISTOFIS

Arild Andersen / **κοντραμπάσο**, Paul Wertico / **ντραμς**,
Λευτέρης Χριστοφής / **κιθάρες**

ΚΥΡΙΑΚΗ 15 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2024



21:00 NTINOS MANOS QUINTET

James Wylie / **σαξόφωνο**, Θεωдорής Κότσουφας / **κιθάρα**,
Λέανδρος Πασσιάς / **πίانو**, Ντίνος Μάνος / **κοντραμπάσο**,
Γιώργος Κλουντζός / **ντραμς**

**22:15 ΕΛΛΗ ΠΑΣΠΑΛΑ «Eilly loves Jazz» featuring DAVID LYNCH
& TAKIS FARAZIS**

Έλλη Πασπαλά / **τραγούδι**, David Lynch / **σαξόφωνο & φλάουτο**,
Τάκης Φαραζής / **πίانو**, Πέτρος Βαρθακούρης / **κοντραμπάσο**,
Γιάννης Αγγελόπουλος / **ντραμς**

Δευτέρα 16 Σεπτεμβρίου

Ώρα

21:00

ΜΙΧΑΛΗΣ ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΗΣ
«Καλοκαίρι 2024»



Ο Μιχάλης Χατζηγιάννης, ένας από τους πιο εμπνευσμένους και επιτυχημένους συνθέτες-ερμηνευτές του σήμερα, έρχεται να γεμίσει το υπέροχο Θέατρο Πέτρας με τραγούδια που αγαπήθηκαν εδώ και δύομιση δεκαετίες.

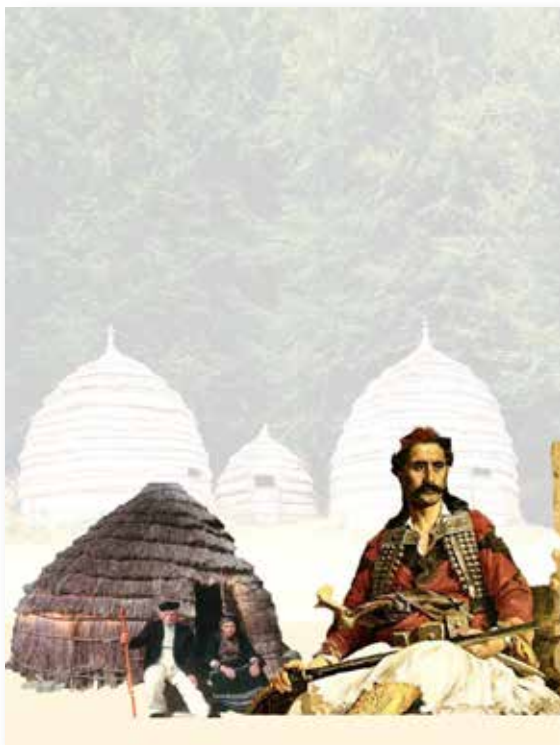
Πλάι του στην σκηνή η παλιά φίλη και πολυτάλαντη ερμηνεύτρια, Τίνα Αλεξοπούλου. Από την ομάδα του και φέτος δεν λείπει το δίδυμο Εστέλλα Κοπάνου (**φωνητικά, τραγούδι και φλάουτο**), Γιώργος Παντέλογλου (**φωνητικά, τραγούδι και Άλτο σαξόφωνο**).

Τον συντροφεύουν οι αγαπημένοι του πιστοί φίλοι και καταξιωμένοι μουσικοί: Σόλυνας Αποστολάκης (**πλήκτρα και ενορχήστρωση**), Σπύρος Μάζης (**μπάσο**), Δημήτρης Τσόλης (**τύμπανα**), Κωστής Πυρένης (**ηλεκτρική και ακουστική κιθάρα**), Νικόλας Πλάτων (**τρομπέτα**).

Πέμπτη 19 Σεπτεμβρίου

Ώρα
21:00

Σύλλογος Αιτωλοακαρνανών και Ευρυτάνων Πετρούπολης «Ο Αχελώος»
Αντώνης Κατσαντώνης «Το λιοντάρι της κλεφτουριάς»



Μια μουσικοχορευτική παράσταση-δρώμενο για τη ζωή του Κλέφτη και Αρματολού, Αντώνη Κατσαντώνη, καθώς και όλων των Σαρακατσαναίων, για τη συμβολή τους στον απελευθερωτικό αγώνα του 1821.

Σενάριο - Σκηνοθεσία: Βαρβάρα Μπότσαρη

Καλλιτεχνική επιμέλεια - διδασκαλία: Θοδωρής Μπότσαρης

Πέμπτη 26 Σεπτεμβρίου

Ώρα
20:00

Πολιτιστικός Σύλλογος Πετρούπολης «Χοροέκφραση»
«...του οίνου τα μπερδέματα... του κύκλου ταξιδέματα»



Η αμπελουργική παράδοση είναι διασκορπισμένη σε όλη την Ελλάδα και άρρηκτα συνδεδεμένη με την ιστορία κάθε τόπου. Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Πετρούπολης «Χοροέκφραση» μας ξεναγεί μουσικοχορευτικά, ανά την Ελλάδα, «στου... οίνου τα μπερδέματα».

Παραδοσιακή ορχήστρα: Παναγιώτης Λάλεζας (**τραγούδι**),
Τίμος Ντέμος (**κλαρίνο**), Λευτέρης Φραγκιουδάκης (**λαούτο**),
Άρης Μπρούστης (**βιολί**), Ανδρέας Νιάρχος (**κρουστά**)

Διδασκαλία χορών-καλλιτεχνική επιμέλεια:
Παναγιώτης Βασιλικόπουλος

Σε έναν όμορφο και δροσερό χώρο,
η τρία κυλικεία του Θεάτρου Πέτρας,
σας περιμένουν να απολαύσετε,
δροσερά ροφήματα
εξαιρετικά snacks
και... Pizza Fan



**ΘΕΑΤΡΟ
ΠΕΤΡΑΣ**

Pizza Fan
1996





COCOMO

📍 Συνταγμ. Δαβάκη 17, Ίλιον

☎️ 210 5025909

📷 cocomo_swimsuits

cocomo.gr

apolis



ΛΟΦΟΣ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ

Τ.: 210 50 60 620

E: info@apolis.gr

www.apolis.gr





ΑΝΑΠΤΥΞΗ & ΠΩΛΗΣΗ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ



T/F: 210 50 14 799 K: 6932 303 858
K: 6987 555 455 - 6987 555 355

www.fasmakat.gr e-mail: info@fasmakat.gr



☎ 6948388382/1

🌐 terrapetra.gr

🌐 www.terrapetra.gr

📘 facebook.com/Terra-Petra

εδώ... η πέτρα μεταμορφώνεται σε ατμόσφαιρα
και η θέα κόβει την ανάσα...



TERRA·PETRA

Π Ο Λ Υ Χ Ω Ρ Ο Σ

Since 1996



75 ΧΡΟΝΙΑ
ΚΟΝΤΑ ΣΑΣ

ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ | ΔΗΜΟΤΙΚΟ | ΓΥΜΝΑΣΙΟ | ΛΥΚΕΙΟ

**Πέρα από
ένα σχολείο!**



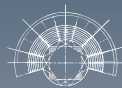
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ
ΑΥΓΟΥΛΕΑ-ΛΙΝΑΡΔΑΤΟΥ
ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ - ΔΗΜΟΤΙΚΟ - ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ



www.avgouleaschool.gr



ΔΙΕΘΝΕΣ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΠΕΤΡΑΣ



ΘΕΑΤΡΟ
ΠΕΤΡΑΣ

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΕΡΤ



2K

B R A N D S

Είδη Ταξιδιού

ΒΑΛΙΤΣΕΣ - ΣΑΚΙΔΙΑ - ΤΣΑΝΤΕΣ - ΑΞΕΣΟΥΑΡ

