  

**ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Η μαγεία του θεάτρου τα Χριστούγεννα στο ΚΘΒΕ**

Με ένα **πλούσιο ρεπερτόριο**, που έχει συγκεντρώσει ήδη εξαιρετικές κριτικές, γιορτάζει φέτος τα **Χριστούγεννα** το **Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος**. Στο πρόγραμμα των παραστάσεων, όπου η **«Η Δολοφονία του Μαρά»**, σε σκηνοθεσία **Κοραή Δαμάτη** συνεχίζει να εντυπωσιάζει το θεατρόφιλο κοινό και **«Η Δεύτερη έκπληξη του έρωτα»** ενθουσιάζει καθώς με αριστοτεχνικό τρόπο «μπλέκονται» έρωτας και λογική, σκηνοθετημένο μοναδικά από τον **Βασίλη Παπαβασιλείου**, προστίθενται η νέα παραγωγή του ΚΘΒΕ «**Μπίλλυ ο ψεύτης»** σε σκηνοθεσία **Νανάς Νικολάου** και η επανάληψη του συγκλονιστικού έργου **«Ο Πουπουλένιος»,** με την υπογραφή της **Μαίρης Ανδρέου**.

Ας απολαύσουμε την πιο εορταστική περίοδο του χρόνου, με παραστάσεις που ψυχαγωγούν, διασκεδάζουν και αγγίζουν τους θεατές.

**«Μπίλλυ ο ψεύτης» των Γ. Χωλ– Κ. Γουωτερχάους.**

**Σκηνοθεσία: Νανά Νικολάου**

Μια παράσταση με άφθονο χιούμορ και συγκίνηση για εφήβους και για όλη την οικογένεια. Το έργο των Γουίλλις Χωλ και Κηθ Γουωτερχάους **«Μπίλλυ ο ψεύτης»** σε σκηνοθεσία **Νανάς Νικολάου** κάνει πρεμιέρα το **Σάββατο 25 Δεκεμβρίου**, στη σκηνή **«Σωκράτης Καραντινός» της Μονής Λαζαριστών.** Μια παράσταση που αφορά τη νεολαία μας και μιλάει… τη γλώσσα των εφήβων. Αφουγκράζεται ταυτόχρονα και την αγωνία του οικογενειακού περιβάλλοντος ενός νέου που αναζητάει όχι μόνο τον εαυτό του αλλά και το μέλλον του. Το κοινό παρακολουθεί τον Μπίλλυ στον δρόμο της «ενηλικίωσής του». Τις σχέσεις του με την οικογένειά του, τους φίλους του, την κοινωνία. Στις συναναστροφές του επιλέγει να καταφεύγει σε πολλά ψέματα. Γιατί όμως; Στόχος του είναι να δημιουργήσει έναν καλύτερο κόσμο από αυτόν που ζει. Θα τα καταφέρει; Η διαδρομή του προς την αλήθεια γίνεται μέσα από τραγούδι, χιούμορ και διάλογο με τους θεατές. Το μυθιστόρημα του Keith Waterhouse, γραμμένο το 1959, υπήρξε ιδιαίτερα δημοφιλές στην εποχή του, ενώ η θεατρική του μεταφορά έγινε σε συνεργασία με τον Willis Hall το 1960. Έκτοτε, ακολούθησαν πολλαπλές διασκευές και η κινηματογραφική του εκδοχή το 1963 αποτελεί σταθμό στο Νέο Βρετανικό Σινεμά.

**Συντελεστές**

Μετάφραση: Ερρίκος Μπελιές

Διασκευή-Σκηνοθεσία-Στίχοι τραγουδιών: Νανά Νικολάου

Σκηνικά-Κοστούμια: Λαμπρινή Καρδαρά

Μουσική: Γιώργος Χριστιανάκης

Χορογραφία- Κινησιολογία: Αρετή Μώκαλη

Φωτισμοί: Στέλιος Τζολόπουλος

Μουσική Διδασκαλία: Χρύσα Τουμανίδου

Επιμέλεια βίντεο: Άντα Λιάκου

Βοηθός σκηνοθέτη: Τατιάνα Νικολαϊδου

Βοηθός σκηνογράφου- ενδυματολόγου: Μαρία Μυλωνά

Φωτογραφίες παράστασης: Τάσος Θώμογλου

Σχεδιασμός δημιουργικού: Σιμώνη Γρηγορούδη

Οργάνωση παραγωγής: Φιλοθέη Ελευθεριάδου

**Διανομή σε σειρά εμφάνισης:**

Μπίλλυ Φίσερ: Θανάσης Ρέστας

Φλόρενς Μπούθροϋντ, Μητέρα της Άλις: Πελαγία Αγγελίδου

Άλις Φίσερ, Μητέρα του Μπίλλυ: Άννα Κυριακίδου

Τζόφφρεϋ Φίσερ, Πατέρας του Μπίλλυ: Ιορδάνης Αϊβάζογλου

Ρίτα, Φίλη του Μπίλλυ: Ελευθερία Αγγελίτσα

Μπάρμπαρα, Φίλη του Μπίλλυ: Λίλα Βλαχοπούλου

Λιζ, Φίλη του Μπίλλυ: Χριστίνα Ζαχάρωφ

Άστεγος: Ηλίας Τσάκωνας

Συμμετέχουν: Γλυκερία Ψαρρού, Ζωή Παπαευθυμίου

**Πληροφορίες**

Σκηνή «Σωκράτης Καραντινός» Μονής Λαζαριστών (Κολοκοτρώνη 25-27, Σταυρούπολη)

Πρεμιέρα: Σάββατο 25 Δεκεμβρίου, 21.00

Διάρκεια παράστασης: 80 λεπτά, χωρίς διάλειμμα

Παραστάσεις: Τετάρτη, Κυριακή (19.00), Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο (21.00).

Προπώληση: ntng.gr | VIVA.GR | 11876 |WIND| PUBLIC| MEDIAMARKT

Γενική είσοδος: 13€

Εκπτωτικό Εισιτήριο 8€ (θέσεις Α’ εξώστη, Φοιτητικό) – Θέσεις Β’ Εξώστη 5€

Άνεργοι: 5€

Ομαδικό Εισιτήριο 8€ (για κρατήσεις άνω των 10 ατόμων). Απαραίτητη η προαγορά των εισιτηρίων, κατόπιν τηλεφωνικής κράτησης (Δευτέρα- Παρασκευή, πρωινές ώρες τηλ.: 2315200012).

ΑΜΕΑ: Δωρεάν με έκδοση εισιτήριου από τα ταμεία έως και 2 ώρες πριν από την παράσταση αυστηρά, με την επίδειξη σχετικής κάρτας.

Ατέλειες: Δωρεάν 10 θέσεις ανά παράσταση με έκδοση εισιτήριου από τα ταμεία έως και 2 ώρες πριν από την παράσταση αυστηρά

**«Η δεύτερη έκπληξη του έρωτα» του Μαριβώ**

**Σκηνοθεσία: Βασίλης Παπαβασιλείου**

Απάντηση στο διαχρονικό ερώτημα αν ο έρωτας αφαιρεί τη λογική δίνει το έργο του **Μαριβώ** **«Η δεύτερη έκπληξη του έρωτα»,** με τη σκηνοθετική υπογραφή του **Βασίλη Παπαβασιλείου.** Η κωμωδία του Μαριβώ παρουσιάζεται σε Πανελλήνια Πρώτη, από το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος, σε συμπαραγωγή με το Θέατρο Τέχνης Καρόλου Κουν. Μια απαρηγόρητη Μαρκησία, που έχασε τον άντρα της έναν μήνα μόλις μετά τον γάμο τους. Η Λιζέτ, η πονηρή της υπηρέτρια. Ο εγκαταλελειμμένος απ’ την ερωμένη του Ιππότης. Ο Λουμπέν, ο αφελής υπηρέτης του. Ένας ερωτευμένος Κόμης που διεκδικεί τη Μαρκησία ενώ ο λογοτεχνικός της σύμβουλος, σταχυολογεί ψυχαγωγικά αναγνώσματα για να απαλύνουν τη μοναξιά της. Η επιμονή της Λιζέτ να φέρει κοντά την κυρία με τον Ιππότη προκειμένου να μην χάσει η ίδια τον Λουμπέν που αγαπά, θέτει σε κίνηση έναν ολόκληρο μηχανισμό από δηλώσεις, υπεκφυγές, ανατροπές, παρεξηγήσεις, αποπλανήσεις… και τελικά οδηγεί στην έκπληξη του έρωτα.

**Συντελεστές**

Μετάφραση– Σκηνοθεσία: Βασίλης Παπαβασιλείου

Σκηνικά– Κοστούμια: Άγγελος Μέντης

Δραματουργία– Μουσική επιμέλεια– Συνεργάτης σκηνοθέτης: Νικολέτα Φιλόσογλου

Επιμέλεια κίνησης: Δημήτρης Σωτηρίου

Φωτισμοί: Ελευθερία Ντεκώ

Βοηθός σκηνοθέτη: Άννα Μαρία Ιακώβου

Βοηθός Σκηνογράφου– ενδυματολόγου: Έλλη Ναλμπάντη

Φωτογραφίες παράστασης: Τάσος Θώμογλου

Σχεδιασμός δημιουργικού: Σιμώνη Γρηγορούδη

Οργάνωση Παραγωγής: Αθανασία Ανδρώνη- Μαρίνα Χατζηϊωάννου

**Διανομή με αλφαβητική σειρά**

Μαρκησία: Σταυρούλα Αραμπατζόγλου

Ιππότης: Γιώργος Καύκας

Ορτένσιος: Θέμης Πάνου

Κόμης: Ταξιάρχης Χάνος

Λιζέτ: Zωή Μυλωνά

Λουμπέν: Γιώργος Κολοβός

**Πληροφορίες**

Βασιλικό Θέατρο, Πλατεία Λευκού Πύργου

Διάρκεια παράστασης: 110 λεπτά. Δεν υπάρχει διάλειμμα.

Παραστάσεις: Τετάρτη, Κυριακή (19.00), Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο (21.00).

Προπώληση: ntng.gr | VIVA.GR | 11876 |WIND| PUBLIC| MEDIAMARKT

Γενική είσοδος: 13€

Άνω των 65 ετών: 10€

Εκπτωτικό Εισιτήριο: 8€ (θέσεις Α’ εξώστη, Φοιτητικό/ πολύτεκνοι) – Θέσεις Β’ Εξώστη 5€

Ομαδικό εισιτήριο (για κρατήσεις άνω των 10 ατόμων): 8€. Απαραίτητη η προαγορά των εισιτηρίων, κατόπιν τηλεφωνικής κράτησης (Δευτέρα- Παρασκευή, πρωινές ώρες τηλ.: 2315200012).

Άνεργοι: 5€

ΑΜΕΑ: Δωρεάν με έκδοση εισιτήριου από τα ταμεία έως και 2 ώρες πριν από την παράσταση αυστηρά, με την επίδειξη σχετικής κάρτας.

Ατέλειες: Δωρεάν 10 θέσεις ανά παράσταση με έκδοση εισιτήριου από τα ταμεία έως και 2 ώρες πριν από την παράσταση αυστηρά

**«Η Δολοφονία του Μαρά» του Πέτερ Βάις**

**Σκηνοθεσία: Κοραής Δαμάτης**

**Σπουδαία θεατρική εμπειρία** χαρακτηρίζουν οι θεατές την παράσταση **«Η Δολοφονία του Μαρά»,** σε **μετάφραση Μάριου Πλωρίτη**, **σκηνοθεσία Κοραή Δαμάτη** και **μουσική Δήμητρας Γαλάνη.** Το πολιτικό έργο του **Πέτερ Βάις,** με πολλές αναφορές στο σήμερα, παρουσιάζεται από έναν εξαιρετικό σαρανταμελή θίασο. Το κοινό μπαίνει μέσα στο… ψυχιατρείο όπου διαδραματίζεται η σύγκρουση του ατομικισμού και της συλλογικής σκέψης για πολιτική και κοινωνική επανάσταση. Σκηνοθεσία, ερμηνείες, σκηνικά, κοστούμια, φωτισμός, μουσική, όλα συνθέτουν μιαπλούσια παραγωγήπου άφησε σπάνιες εντυπώσεις. Πρόκειται για μια παράσταση «θεάτρου μέσα στο θέατρο», με τους ήρωες που εν έτει 1964 δημιούργησε ο Πέτερ Βάις, να δίδουν ως τρόφιμοι του ψυχιατρικού ασύλου του Charenton το 1808, με την καθοδήγηση του Μαρκησίου Ντε Σαντ, παράσταση με θέμα την δολοφονία ενός εκ των πρωταγωνιστών της Γαλλικής Επανάστασης, του αρχιεπαναστάτη Ζαν Πωλ Μαρά, από την Σαρλόττα Κορνταί στις 13 Ιουλίου του 1793.

**\*Κατάλληλο για άνω των 16 ετών**

**Συντελεστές**

Μετάφραση: Μάριος Πλωρίτης

Σκηνοθεσία- Κίνηση: Κοραής Δαμάτης

Σκηνικά: Ανδρέας Βαρώτσος

Κοστούμια-Γλυπτικές μάσκες: Άννα Μαχαιριανάκη

Μουσική: Δήμητρα Γαλάνη

Φωτισμοί: Στέλιος Τζολόπουλος

Μουσική διδασκαλία: Χρύσα Τουμανίδου

Α΄ Βοηθός σκηνοθέτη: Αντρέας Κουτσουρέλης

Β΄ Βοηθός σκηνοθέτη: Χριστόφορος Μαριάδης

Βοηθός ενδυματολόγου: Δανάη Πανά

Βοηθός κινησιολόγου: Ευανθία Σωφρονίδου

Επιμέλεια φροντιστηριακού υλικού: Χαρά Αργυρούδη

Βοηθός φωτιστή: Στάθης Φρούσσος

Οργάνωση παραγωγής: Εύα Κουμανδράκη

Φωτογράφιση παράστασης: Τάσος Θώμογλου

Σχεδιασμός δημιουργικού: Σιμώνη Γρηγορούδη

**Διανομή**

Μαρκήσιος Ντε Σαντ: Κώστας Σαντάς

Ζαν Πωλ Μαρά: Δημήτρης Σιακάρας

Σιμόνη Εβράρ: Άννη Τσολακίδου

Σαρλόττα Κορνταί: Μαριάννα Πουρέγκα

Ντυπερρέ: Ορέστης Παλιαδέλης

Ζακ Ρου: Δημήτρης Μορφακίδης

Τελάλης: Θάνος Φερετζέλης

Κουλμιέ: Δημήτρης Τσιλινίκος

Κυρία Κουλμιέ: Γιολάντα Μπαλαούρα

Τραγουδιστές: Αριστοτέλης Ζαχαράκης, Σοφία Καλεμκερίδου, Νίκος Καπέλιος, Νίκος Κουσούλης.

**Ασθενείς**: Λευτέρης Αγγελάκης, Λουκία Βασιλείου, Μάνος Γαλανής, Ελένη Γιαννούση, Γιάννης Γκρέζιος, Λευτέρης Δημηρόπουλος, Στέλιος Καλαϊτζής, Γιάννης Καραμφίλης, Αναστασία Ραφαέλα Κονίδη, Χρήστος Μαστρογιαννίδης, Μαρία Μπενάκη, Χρίστος Νταρακτσής, Σταυριάνα Παπαδάκη, Παναγιώτης Παπαϊωάννου, Κατερίνα Σισίννι, Ευανθία Σωφρονίδου, Φωτεινή Τιμοθέου, Νίκος Τσολερίδης.

**Συμμετέχουν επίσης:** Mccoy Τίμος Αρχοντίδης, Δημήτρης Δανάμπασης, Ευάγγελος Δρούγκας, Κατερίνα Ζησκάτα, Αλέξανδρος Καλτζίδης, Χρυσοβαλάντης Νέστωρας, Θεοχάρης Παπαδόπουλος.

**Πληροφορίες**

Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών

Παραστάσεις**:** Τετάρτη, Κυριακή (19.00), Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο (21.00).

Διάρκεια παράσταση: 110 λεπτά, χωρίς διάλειμμα

Προπώληση: ntng.gr | VIVA.GR | 11876 | WIND | PUBLIC| MEDIAMARKT

Γενική είσοδος: 13€

Άνω των 65 ετών: 10€

Εκπτωτικό Εισιτήριο 8€ (θέσεις Α’ εξώστη, Φοιτητικό/ πολύτεκνοι) – Θέσεις Β’ Εξώστη 5€

Ομαδικό εισιτήριο (για κρατήσεις άνω των 10 ατόμων): 8€. Απαραίτητη η προαγορά των εισιτηρίων, κατόπιν τηλεφωνικής κράτησης (Δευτέρα- Παρασκευή, πρωινές ώρες τηλ.: 2315200012).

Άνεργοι: 5€

ΑΜΕΑ: Δωρεάν με έκδοση εισιτήριου από τα ταμεία έως και 2 ώρες πριν από την παράσταση αυστηρά, με την επίδειξη σχετικής κάρτας.

Ατέλειες:Δωρεάν 10 θέσεις ανά παράσταση με έκδοση εισιτήριου από τα ταμεία έως και 2 ώρες πριν από την παράσταση αυστηρά

**«Ο Πουπουλένιος» του Μάρτιν Μακ Ντόνα**

**Σκηνοθεσία: Μαίρη Ανδρέου**

Η **καθηλωτική μαύρη κωμωδία** του Μάρτιν Μακ Ντόνα **«Ο Πουπουλένιος»**, σε σκηνοθεσία **Μαίρης Ανδρέου, μετά τις εξαιρετικές κριτικές που έλαβε και τη μεγάλη ανταπόκριση του κοινού επιστρέφει.** Οι θεατές, με κομμένη την ανάσα, «συμμετείχαν» στην ιστορία που περιλαμβάνει πολλές ανατροπές και αναδεικνύει το σημαντικό ρόλο που παίζει η παιδική μας ηλικία στη μετέπειτα ζωή μας. «Μια φορά κι έναν καιρό ήταν ένα αγοράκι που η μητέρα του και ο πατέρας του δεν του έδιναν παρά αγάπη…. Ήταν η ημέρα των γενεθλίων του, όταν ένα σημείωμα γλίστρησε κάτω από την πόρτα του κλειδωμένου δωματίου, ένα σημείωμα που έγραφε «Εσένα σε αγαπούν κι εμένα με βασανίζουν για επτά ολόκληρα χρόνια και ο μόνος λόγος ένα καλλιτεχνικό πείραμα που πέτυχε…». Το σημείωμα είχε υπογραφή «Ο αδερφός σου» και ήταν γραμμένο με αίμα…».

**\*Κατάλληλο για άνω των 16 ετών**

**Συντελεστές**

Μετάφραση: Χριστίνα Μπάμπου-Παγκουρέλη

Σκηνοθεσία/ Σκηνικά- Κοστούμια: Μαίρη Ανδρέου

Μουσική: Γιάννης Τσεμπερλίδης

Φωτισμοί: Στέλιος Τζολόπουλος

Βίντεο: Αθηνά Σωτήρογλου, Ευαγγελίνα Καρυοφύλλη

Βοηθός σκηνοθέτη/Επιμέλεια κίνησης: Ευανθία Σωφρονίδου

Β’ βοηθός σκηνοθέτη: Νίκος Τσολερίδης

Φωτογραφίες παράστασης: Τάσος Θώμογλου

Σχεδιασμός δημιουργικού: Σιμώνη Γρηγορούδη

Οργάνωση παραγωγής: Μαριλύ Βεντούρη

**Διανομή**

Τουπόλσκι: Σπύρος Σαραφιανός

Κατούριαν: Γιάννης Τσεμπερλίδης

Άριελ: Γρηγόρης Παπαδόπουλος

Μίσαλ: Χρίστος Στυλιανού

**Φιγκυραν**

Πράσινο Κοριτσάκι Ευαγγελίνα Καρυοφύλλη

**Πληροφορίες**

Φουαγιέ ΕΜΣ

Παραστάσεις: Από Σάββατο 25 Δεκεμβρίου, στις 21.00 Τετάρτη, Κυριακή (19.00), Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο (21.00).

Διάρκεια παράστασης: 120 λεπτά. Δεν υπάρχει διάλειμμα.

Προπώληση: www.ntng.gr | VIVA.GR | 11876 |WIND WIND | PUBLIC | MEDIAMARKT

Γενική είσοδος: 10€

Φοιτητικό/ Άτομα άνω των 65 ετών: 8€

Ομαδικό εισιτήριο (για κρατήσεις άνω των 10 ατόμων): 7€. Απαραίτητη η προαγορά των εισιτηρίων, κατόπιν τηλεφωνικής κράτησης (Δευτέρα- Παρασκευή, πρωινές ώρες τηλ.: 2315200012).

Άνεργοι: 5€

ΑΜΕΑ: Δωρεάν με έκδοση εισιτήριου από τα ταμεία έως και 2 ώρες πριν από την παράσταση αυστηρά, με την επίδειξη σχετικής κάρτας.

Ατέλειες: Δωρεάν 10 θέσεις ανά παράσταση με έκδοση εισιτήριου από τα ταμεία έως και 2 ώρες πριν από την παράσταση αυστηρά

**\*Παρασκευή 24/12/21 και Παρασκευή 31/12/21 δεν πραγματοποιούνται παραστάσεις.**

**Εορταστικό Ωράριο Ταμείων**

**Βασιλικό Θέατρο**

Δευτέρα με Κυριακή: 8:30 π.μ. με 9:30 μ.μ.

Παρασκευή 24/12/2021 & Παρασκευή 31/12/2021 8:30 π.μ. με 16:00 μ.μ.

**Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών**

Τετάρτη με Κυριακή: 2 μ.μ. με 9:30 μ.μ.

Παρασκευή 24/12/2021 & Παρασκευή 31/12/2021 **ΚΛΕΙΣΤΑ**

**Θέατρο Μονής Λαζαριστών:**

Τετάρτη με Κυριακή: 2 μ.μ. με 9:30 μ.μ.

Τετάρτη 22/12/2021 μέχρι και Παρασκευή 24/12/2021 **ΚΛΕΙΣΤΑ**

Παρασκευή 31/12/2021 **ΚΛΕΙΣΤΑ**

**Πληροφορίες: Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος | www.ntng.gr |Τ. 2315 200 200**

*\*Οι σκηνές του ΚΘΒΕ λειτουργούν ως covid free χώροι για θεατές που έχουν εμβολιαστεί κατά της COVID-19 ή έχουν νοσήσει πρόσφατα. Για την είσοδό σας στην παράσταση είναι απαραίτητη η επίδειξη εμπρόθεσμου πιστοποιητικού πλήρους εμβολιασμού ή νόσησης καθώς και πιστοποιητικού ταυτοπροσωπίας (αστυνομική ταυτότητα, διαβατήριο, δίπλωμα οδήγησης). H προσέλευση ανηλίκων, από 12 και άνω, προϋποθέτει την επίδειξη πιστοποιητικoύ εμβολιασμού ή νόσησης και ανηλίκων από 4 έως 11 ετών αρνητικού rapid test με ισχύ 24 ωρών.*

*\*Οι πρόβες και οι βιντεοσκοπήσεις του έργου, πραγματοποιήθηκαν κατόπιν ειδικής άδειας της Υπηρεσίας Πολιτικής Προστασίας, και έλαβαν χώρα με αυστηρή τήρηση από πλευράς συντελεστών όλων των απαραίτητων υγειονομικών μέτρων ασφάλειας αφού προηγουμένως διενεργήθηκαν και όλα τα απαιτητά covid test.*

**ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ**

ΑΠΕ-ΜΠΕ, ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ 104.9

**ΧΟΡΗΓΟΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ**

MEDITERRANEAN HOTEL

**ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ**

ΜΑΣΟΥΤΗΣ

FIX HELLAS

**ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΟΥ ΚΘΒΕ**

ΠΡΑΞΗ

ΤΜΗΜΑ ΕΚΔΟΣΕΩΝ & ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΚΘΒΕ

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ

Έφη Τσαμπάζη - Λένα Ευαγγέλου - Μαρία Γουγουτσά

Τ. 2315 200039 -2315 200 010 - 2315 200 024 | press@ntng.gr

ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ | www.ntng.gr